

Michele Rocchetti

Indirizzo: Via Cavour 63, 63844 Grottazzolina (FM)

Telefono: (+39) 393 09 97 791

Email: info@michelerocchetti.com

Website: www.michelerocchetti.com

Luogo e data di nascita: Senigallia, 16/09/1986

Istruzione:

Diploma di istruzione secondaria ad indirizzo scientifico (2005), diploma accademico di I livello in Comunicazione Visiva Multimediale (2009), diploma accademico di II livello in Grafica Multimediale (2011), perfezionamento Master di I livello in Illustrazione per l'editoria (2012).

Formazione ulteriore (corsi di illustrazione frequentati):

Master di I livello in Illustrazione per l'editoria presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata, docenti: Mauro Evangelista, Fabian Negrin, Maurizio Quarello, Pablo Auladell, Javier Zabala, Mauro Cicarè

Corso di illustrazione tenuto da Maurizio Quarello, presso la Summer School di Fabbrica delle Favole (Macerata)

Attività di docenza:

Docente di Illustrazione scientifica, presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata A.A. 2015/16

Corso di illustrazione di base: "IL CASTING: creare i personaggi di una storia", tenutosi a Macerata, presso Ars in Fabula nel Luglio 2014

Attività afferenti:

- Realizzazione di illustrazioni pubblicitarie per *Vittorazi Motors*, anni: 2013, 2014, 2015 e 2016
- Realizzazione di illustrazioni pubblicitarie per Associazione culturale TANTAN
- Laboratorio di illustrazione a Formigine, in occasione del Festival "Passa la Parola" (MO), 2016
- Realizzazione del booktrailer per "La Nave dei Folli" tratto dal mio libro omonimo per Orecchio Acerbo editore, Roma, 2016.
- Realizzazione dell'illustrazione CIRCUS, in collaborazione con Claudia Palmarucci, per linea di foulard *Tarte Tatin*
- Laboratori di illustrazione con le scuole elementari di Jesi in occasione della Festa del Libro per ragazzi, Aprile 2015
- Realizzazione del booktrailer per "Il Soldatino del Pim Pum Pà" tratto dal mio libro omonimo per Orecchio Acerbo editore, Roma, 2014
- Realizzazione illustrazione per Gitana mod. Mexican Tale di *Brosway*, 2014
- Realizzazione illustrazione per la campagna pubblicitaria di *Beltion Bag*, 2013
- Attività di culture della materia per la disciplina di Illustrazione, presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata, A.A. 2012/2013
- Partecipazione in qualità di collaboratore ai laboratori tenutisi nell'agosto-settembre 2012 da Maurizio Quarello presso le scuole dell'obbligo de la Chaux-de-Fonds e Ponts-de-Martel, Svizzera

- Partecipazione in qualità di ospite alle seguenti manifestazioni letterarie:
 - Festival “Passa la Parola”, Formigine – Modena – Vignola, 2016
 - Festa del libro per ragazzi JES! T, Jesi (AN), 2014
 - Festival letterario “Libri in Festa”, Porto Sant’Elpidio (FM), 2014
 - Bologna Book’s Fair, Bologna, 2014
 - Festival letterario “Torre di Libri”, Torre San Patrizio (FM), 2014
 - “PICNIC! Festival”, Reggio Emilia, 2014
- Recensioni dell’albo illustrato “Effetti d’un sogno interrotto” (orecchio acerbo editore):
 - *Little Miss Book*, 26 gennaio 2015, “I piccolini - Effetti d'un sogno interrotto di Luigi Pirandello”
 - *Andersen*, 10 maggio 2013, “Tra incubi e scommesse” di Anna Pedamonte
 - *Gioia*, 11 aprile 2013, “La donna del quadro” di Giorgio Maimone
 - *Vogue*, 08 aprile 2013, “Dreams are my reality” di Elena Valdinì
 - *L’Unità*, 11 marzo 2013, “Letteratura a colori” di Giovanna Nucci
 - *Lo Straniero*, marzo 2013, 01 marzo 2013, “Effetti pirandelliani” di Marcello Benfante
 - *L’Unità*, 25 febbraio 2013, “E il ritratto se ne va dalla tela: il mistero della Maddalena”, redazione
 - *Il Foglio Quotidiano*, 20 febbraio 2013, “Molti titoli”, redazione
- Recensioni dell’albo illustrato “Il soldatino del Pim Pum Pà” (orecchio acerbo editore):
 - *Sereno Regis*, 15 aprile 2015, “Il soldatino del Pim Pum Pà” di Paolo Candelari
 - *Il Resto del Carlino*, 14 aprile 2015, “Festa del libro con lavoratori”
 - *LIBER*, 24 settembre 2014, “Il soldatino del Pim Pum Pà” di Francesca Romana Grasso
 - *Libero*, 16 settembre 2014, “Il soldatino del Pim pum pà” sparava metafore sociali di Giuseppe Lisciani
 - *Librerie indipendenti ragazzi*, 07 agosto 2014, “Mario Lodi o della luccicanza pedagogica” di Agata Diakoviez
 - *Il Fatto Quotidiano*, 10 maggio 2014, “Il soldatino che rovescia il re” di Vanessa Ricciardi
 - *Vogue bambini*, 21 aprile 2014, “Quante storie”
 - *Zazie news*, 17 aprile 2014, “Il soldatino rivoluzionario del Maestro di Piadena” di Silvana Sola
 - *Avvenire/Popotus*, 10 aprile 2014, “Scaffale basso” di Rossana Sisti
 - *Mamma moglie donna*, 03 aprile 2014, “Il soldatino del Pim Pum Pà”
 - *Il tirreno*, 01 aprile 2014, “Il sogno di libertà e giustizia del soldatino Pim Pum Pà” di Jeanne Perego
 - *Il Messaggero*, 24 marzo 2014, “Il boom delle favole per chi non sa leggere” di Fiorella Iannucci
 - *Il Manifesto*, 20 marzo 2014, “Un mondo alla rovescia” di Arianna Di Genova
 - *Il Salvagente*, 17 marzo 2014, “Il soldatino di Mario Lodi per ricordare il maestro dei bambini” di Luisa Mattia
 - *La Stampa.it*, 10 marzo 2014, “Maestri ribelli” di Mara Pace

- Recensioni dell'albo illustrato "La Nave dei Folli" (orecchio acerbo editore):
 - *Nuovo*, 15 settembre 2016, "La scoperta del pianeta terra", redazione
 - *Atlantidekids*, 05 settembre 2016, "Una nave di folli carica di libertà" di Barbara Ferraro
 - *DULUTH*, 30 agosto 2016, "La nave dei folli - L'elogio alla follia di Taddei e Rocchetti", redazione
 - *Pino Boero blog*, 25 agosto 2016, "Novità di fine estate" di Pino Boero
 - *ChronicaLibri*, 10 agosto 2016, "Orecchio Acerbo: La nave dei folli, quando la scoperta è pazzia" di Giulia Siena
 - *Il colore dei libri*, 08 agosto 2016, "La nave dei folli di Marco Taddei - Michele Rocchetti", redazione
 - *Il quotidiano del sud*, 08 agosto 2016, "La folle nave di meraviglia", redazione
 - *Arte e Arti*, 14 luglio 2016, "La nave dei folli", di Silvia Pierantoni
 - *zazie news*, 13 luglio 2016, "E se la terra fosse tonda? ovvero il viaggio di Brandano" di Silvana Sola
 - *SoloLibri*, 12 luglio 2016, "La nave dei folli" di Antonella Stoppini
 - *Il Rosicchialibri*, 11 luglio 2016, "La nave dei folli", redazione
 - *dietrolequinteonline.it*, 07 luglio 2016, "Marco Taddei Michele Rocchetti: solo chi è folle può diventare saggio" di Claudia Santonocito
- Interviste, citazioni, recensioni web:
 - *A colpi di matita 3.0: Michele Rocchetti* intervista di Marta Latini per Organiconcrete
 - *Hooked on Books: Michele Rocchetti on bringing illustration and literature into the language class*, intervista di Nora Nagy per Helbling Reader blog, 2016
 - *Disegnando storie e fantasie: Michele Rocchetti*, intervista di Giulia Betti per la rubrica CineZoom di Gilt Magazine, 2015
 - *Michele Rocchetti* di Walter Fochesato, Andersen n.314, 2014
 - *Pensieri fluttuanti: Michele Rocchetti* di Francesca Romanoa Grasso, Edublog 2014
 - *Il soldatino della libertà dei bambini: Mario Lodi e il ricordo di un maestro* di Elisabetta Cremaschi per Gavroche, 2014
 - *Meet three illustrators: Andrea Alemanno, Mario Onnis and Michele Rocchetti*, intervista di Nora Nagy per il blog di Helbling readers, 2014
 - *Michele Rocchetti*, "Straintervista" di Marco Taddei, Stra Magazine n.5, 2014
 - *Un Pinocchio Metafisico straordinariamente attuale* di Livio Sossi, Le Avventure di Pinocchio, Eidzioni Clicky, 2013

Premi e riconoscimenti:

- Finalista Premio Soligatto "Il Soldatino del Pim Pum Pà", 2015
- Premio Legambiente Libro per l'Ambiente 2015 coerenza grafica-testo "Il Soldatino del Pim Pum Pà", 2015
- 3° premio illustratori – Premio Fondazione Cassa di Risparmio di Cento - "Il Soldatino del Pim Pum Pà", Cento (FE), 2015
- Selezione "The White Ravens – International selection of Children's and Youth literature" - Il Soldatino del Pim Pum Pà, 2014
- Menzione speciale La Casa di Babbo Natale, MAG, Riva del Garda, 2014
- Selezione alla mostra degli illustratori, Bologna Book's Fair, Bologna, 2014
- Menzione speciale Premio Limen Arte, Vibo Valentia, 2014
- 2° premio mostra concorso "Primavera in Arte" sezione colori/foto, Macerata, 2010
- 2° premio mostra concorso "Primavera in Arte" sezione colori/grafica, Macerata, 2010
- 3° premio mostra concorso "Giugno in Arte" sezione Colori, 2009

Mostre personali:

Settembre 2016

"La Nave dei Folli" Biblioteca Comunale di Formigine (MO)

Settembre 2016

"La Nave dei Folli", Libreria Mondadori - Vasto (CH)

Maggio 2014

Villa Baruchello - libreria Gatto con gli stivali, Porto Sant'Elpidio (FM)

Aprile 2014

Ars in Fabula, Palazzo Compagnoni Marefoschi, Macerata

Gennaio - Marzo 2012

Mostra personale di illustrazione, galleria Mastro T (San Severino Marche)

Mostre collettive:

Settembre 2015

"Treehouses - Abitare sull'albero", Villa Battaglia Spada, Refrontolo (TV)

Giugno 2015

"Be my Queen", collettiva poster graphic, Museo della carta, Fabriano (AN)

Aprile 2015

"Premio Letteratura Ragazzi", salone di Rappresentanza della Cassa di Risparmio di Cento, Cento (FE)

Marzo 2015

"Treehouses - Abitare sull'albero", Villa dei Vescovi, Padova

Marzo 2015

"Take a look!", collettiva poster graphic, Sforzacosta (MC)

Dicembre 2014

"La casa di Babbo Natale", Menzione speciale, MAG, Riva del Garda (TN)

Aprile 2014

"Torre di libri", Cineteatro Galletti, Torre San Patrizio (FM)

Marzo 2014

Mostra internazionale degli Illustratori selezionati alla Fiera del Libro per Ragazzi, Bologna:

Book Expo America, New York, Javiz Center, (29-31 maggio)

Museo d'Arte Itabashi, Tokyo (5 luglio-7 agosto)

Museo d'Arte Otani, Nishinomiya (23 agosto-28 settembre)

Museo d'Arte Ishikawa, Nanao (7 novembre-14 dicembre)

Museo Nagashima, Kagoshima (20 dicembre-25 gennaio 2015)

Febbraio 2014

Tricromia Art Gallery, Roma

Dicembre 2013 – Febbraio 2014

"Limen Arte" premio internazionale, Menzione d'onore, Vibo Valentia

Maggio 2013

Mostra collettiva di illustrazione/presentazione collana Lampi Light, orecchio acerbo editore, Roma

Aprile 2011

Mostra/evento Spazio Sofa (Jesi)

Gennaio 2011

"Don't Follow me, Please", Antichi Forni (Macerata)

Ottobre 2010

"Izmir International Cartoon" (Izmir, Turkey)

Giugno 2010

Mostra concorso "Primavera in Arte" (Macerata)

Febbraio 2010

"The Kitchen Party" (Fermo)

Agosto 2009

G-DAY Giovani Geniali (Porto San Giorgio) I edizione

Luglio 2009

Moysa Festival (Recanati) I edizione

Giugno 2009

"Giugno in Arte" (Macerata)

Elenco albi illustrati pubblicati:

1. "La Nave dei Folli", 2016 – Orecchio Acerbo editore, ISBN 9788899064310
2. "A New Life", 2016 – Helbling Languages editore, DIGITAL APP
3. "Lusmore and the Fairies", 2015 – Helbling languages editore, ISBN 9783990452646
4. "Gulliver Travels", 2014 – Helbling languages editore, ISBN 9783852729473
5. "Il Soldatino del Pim Pum Pà", 2014 – Orecchio acerbo editore, Roma, ISBN 9788896806845
6. "Effetti d'un sogno interrotto", 2013 – Orecchio acerbo editore, Roma, ISBN 9788896806579
7. "Heart of Darkness", 2013 – Helbling languages editore, London, ISBN 9783852727653

Pubblicazioni in Libri collettivi di illustratori:

"Trekking", 2014, Strane dizioni, San Severino Marche (MC), edizione d'arte, senza ISBN

Pubblicazioni su magazine e libri:

1. "Di Vigna in Vigna" - copertina, 2015 – EDT editore ISBN 9788859207740
2. "Lo Straniero" rivista – copertina. N. 179, Maggio 2015
3. "Il Manifesto" - inserto N. 56 Sbilanciamo l'Europa, Marzo 2015
4. "Il Manifesto" - inserto N. 35 Sbilanciamo l'Europa, Settembre 2014
5. "Andersen" rivista – copertina/inserto N. 314, Luglio-Agosto 2014
6. "STRA" rivista – copertina/poster. N. 5, Dicembre 2013
7. "Lo Straniero" rivista – copertina. N. 160, Ottobre 2013

Lingue conosciute:

Inglese (buono scritto e parlato)

Conoscenze informatiche:

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows e buona degli ambienti Mac

Ottima conoscenza dei software Adobe Photoshop, Illustrator, Premiere, InDesign, Photodex Proshow e della suite Microsoft Office

Buona conoscenza dei software Adobe After Effects, Dreamweaver, Flash, Soundboot, Cackewalk Sonar

Buona capacità di adattamento a tutti i software di grafica, fotoritocco, editing e publishing